



FACULTAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA  
Departamento de Historia de América

# Seminario sobre Sociedad, economía y desarrollo urbano en el Caribe

Sevilla, 5, 6 y 7 de julio de 2021



**COORDINADOR**

**Emilio José Luque Azcona**

**ORGANIZA**

**Proyecto Europeo Connected Worlds: The Caribbean, Origin of the New World.**

This Project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation. Programme under the Marie Skłodowska Curie grant agreement N° 823846. This Project is directed by professor Consuelo Naranjo Orovio, Institute of History-CSIC.

**Grupo de Investigación HUM1042: Dinámicas Sociales e Identitarias en la Historia de América Latina y el Caribe.**





## **PROGRAMA**

### **Modalidad presencial**

Sala Diego Angulo, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla

Calle Doña María de Padilla, 41004 Sevilla

### **Modalidad virtual**

Conexión por Blackboard. Los interesados deben enviar un correo a:  
[elunque1@us.es](mailto:elunque1@us.es)

**LUNES, 5 DE JULIO**

**14:30 - 15:00 horas. ACTO DE APERTURA**

**Javier Navarro Luna**

*Decano de la Facultad de Geografía e Historia de la US.*

**María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**

*Directora del Departamento de Historia de América*

**Consuelo Naranjo Orovio**

*Directora del Proyecto Connected Worlds: The Caribbean, Origin of Modern World (Instituto de Historia- CSIC)*

**Emilio José Luque Azcona**

*Coordinador del Seminario (Departamento de Historia de América, US)*



**15:00 – 16:45 horas**

**MESA 1: CIUDADES, REDES Y CONECTIVIDADES EN EL CARIBE COLONIAL**

**Montserrat Cachero Vinuesa (Universidad Pablo de Olavide)**

*Redes de intercambio entre Europa y El Caribe. Orígenes y destinos en el flujo económico durante el siglo XVI.*

**Rafael Pérez García (Universidad de Sevilla)**

*La economía atlántica y el mercado de esclavos de La Española, ca. 1510-1540.*

**Manuel F. Fernández Chaves (Universidad de Sevilla)**

*El tráfico de esclavos hacia el Caribe al final del sistema de licencias, 1593-1594.*

**Antonino Vidal Ortega (Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, República Dominicana)**

*Asentamientos costeros en una frontera borrosa: el Caribe occidental a finales del siglo XVIII.*

**Rocío Moreno Cabanillas (Universidad Pablo de Olavide)**

*Correo y corrupción en el Caribe: prácticas ilícitas en el entramado social de Cartagena de Indias a través del caso de José Flores de Longoria.*

**16:45 - 17:00 horas – RECESO**



**17:00 – 18:45 horas**

## **MESA 2: URBANISMO Y PLANIFICACIÓN EN EL CARIBE**

**María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda (Universidad de Sevilla)**

*Conflictos sociales en Santo Domingo tras los terremotos de 1751: poder, pleitos y un traslado.*

**Miriam Herrera Jerez (Universidad de La Habana)**

*Al calor del despegue plantacionista: la estructura urbana en la región de La Habana. (1760-1860).*

**Eduardo Azorín (Universidad Pablo de Olavide)**

*Proyectos espaciales y de población: La Habana extramuros a inicios del siglo XIX.*

**Emilio José Luque Azcona (Universidad de Sevilla)**

*Infraestructuras y espacio público en San Juan de Puerto Rico durante la primera mitad del siglo XIX.*

**Virginia Flores Sasso (Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, República Dominicana)**

*Evolución del Barrio de Santa Bárbara. Primer asentamiento informal en América.*



**MARTES, 6 DE JULIO**

**15:30 - 17:00 horas.**

**MESA 3: ORDEN Y CONTROL SOCIAL EN EL MEDIO URBANO DEL CARIBE HISPANO (I)**

**Rocío Delibes Mateos (Universidad de Sevilla)**

*“Por estar tan señoreados y acostumbrados a robar”. La amenaza Caribe en el espacio antillano (s. XVI).*

**Fernando Jiménez Carpio (Universidad de Sevilla)**

*El cabildo de San José de Oruña en la Isla de Trinidad de Barlovento (finales del s. XVII y principios del s. XVIII).*

**Mercedes García Rodríguez (Universidad de La Habana)**

*La mujer negra en la economía de servicios - producción habanera. Siglos XVII y XVIII.*

**María del Carmen Barcia (Universidad de La Habana)**

*La Habana: espacios de sociabilidad de los libres “de color” (1763-1844).*

**17:00 – 17:15 horas – RECESO**



**17:15 – 18:45 horas**

**MESA 4: ORDEN Y CONTROL SOCIAL EN EL MEDIO URBANO DEL CARIBE HISPANO (II)**

**José Luis Belmonte Postigo (Universidad de Sevilla)**

*La asignación del estatus social de esclavizado en Santo Domingo y Puerto Rico, 1791-1804.*

**Oilda Hevia Lanier (Universidad de La Habana)**

*Entre el anacronismo y la necesidad: las Vendedoras Ambulantes en La Habana colonial del siglo XIX.*

**María Teresa Cortés Zavala (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México)**

*Orden social y control político en la ciudad San Juan Bautista. Los Bandos de Policía y Buen Gobierno, 1789-1837.*

**Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia-CSIC)**

*Esclavos y seguridad pública en Puerto Rico, 1800-1848.*

**María Dolores González-Ripoll Navarro (Instituto de Historia-CSIC)**

*El espacio subjetivado: vivencia de la ciudad por los esclavos y libres de color a través de la documentación histórica.*



**MIÉRCOLES, 7 DE JULIO**

**14:30 – 16:30 horas**

**MESA 5: ECONOMÍA Y DINÁMICAS URBANAS EN EL  
CARIBE (SIGLOS XX Y XXI)**

**Javier Alemán Iglesias (Biblioteca y Centro de Investigación  
Social Jesús T. Piñero, Puerto Rico)**

*Transformaciones socio-económicas en el contexto azucarero  
en Puerto Rico durante el siglo XX.*

**Oscar Zanetti Lecuona (Academia de la Historia de Cuba)**

*Cuba 1900-1920: crecimiento azucarero, inmigración y  
desarrollo urbano.*

**Antonio Santamaría García (Instituto de Historia-CSIC)**

*La economía cubana de la Segunda Guerra Mundial y la  
Revolución.*

**María Esperanza Rojo Jiménez (Universidad de Sevilla)**

*La vida en torno al petróleo: organización, convivencia y  
cotidianidad en el campo petrolero venezolano en la primera  
mitad del siglo XX.*



**Laurine Chapón (Paris 3 Sorbonne-Nouvelle -IHEAL-CREDA)**

*La mercantilización de la vivienda en La Habana desde 2011: transformaciones socio-espaciales de una ciudad en transición.*

**Valeria Guzmán Verri (Universidad de Costa Rica)**

*Plantando regalos, China y el nuevo parlamento de Jamaica.*

**16:30 – 16:45 horas – RECESO**

**16:45 – 18:45 horas**

**MESA 6: REPRESENTACIONES DEL MEDIO URBANO  
CARIBEÑO EN LA LITERATURA, EL ARTE Y LA  
FOTOGRAFÍA**

**Miguel Ángel Puig-Samper (Instituto de Historia-CSIC)**

*La imagen de las ciudades antillanas en la época de la intervención norteamericana.*

**Beatriz Cruz Sotomayor (Universidad Ana G. Méndez, Puerto Rico)**

*Del paisaje mercantil al paisaje humano: la ciudad portuaria en El Negocio de Manuel Zeno Gandía.*





**Dalia Stella González Díaz (Universidad de Puerto Rico)**

*Desplazamientos de la “Vitrina de la Democracia”: una relectura del desarrollo urbanístico y literario de San Juan, 1940-1955 .*

**Karen Poe Lang (Universidad de Costa Rica)**

*La ciudad créole como elemento de resistencia en la novela Texaco de Patrick Chamoiseau.*

**Luis Méndez Rodríguez (Universidad de Sevilla)**

*La semilla de África en Cuba: herencia y visiones en el arte contemporáneo*

**Manuel Zapata Vázquez (Universidad de Sevilla)**

*Manifestaciones artísticas y culturales en la ciudad de San Juan de Puerto Rico.*

**18:45 horas – CLAUSURA**