



SIMPOSIO INTERNACIONAL:
**ESCLAVITUD Y SOCIEDAD EN CUBA:
MÁS ALLÁ DE LA PLANTACIÓN**

En Conmemoración a los aniversarios 180 de la Conspiración de la Escalera y 30 de la Ruta de las Personas Esclavizadas, la **Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz** de la Facultad de Filosofía, Historia y Sociología de la Universidad de La Habana con el coauspicio de la **Academia de la Historia de Cuba** y del **proyecto Connected Worlds: the Caribbean, Origin of Modern World**, invitan a este Simposio Internacional.

La llamada esclavitud moderna, que se estrena en América después de la conquista, se sustentó ideológicamente en rebajar la condición humana del africano. El desarraigo cultural y familiar de estos hombres esclavizados, fue la fórmula empleada por el colonialismo para favorecer su sometimiento.

La urgencia de mano de obra para las plantaciones de caña, tabaco y café, los hizo apelar constantemente al recurso de la esclavitud, la cual llegó a atomizar toda la sociedad.

Fue así que la esclavitud, como sistema, funcionó con un cuerpo de leyes, estableció hábitos y costumbres, y se reforzó con métodos coercitivos de explotación económica, política, social e incluso hasta sexual, apoyándose, desde el poder, en la fuerza, la violencia y el racismo.

Este Simposio pretende visitar tópicos esenciales para entender lo que fue en su momento la trata trasatlántica, los horrores de la esclavitud y sus consecuencias sociales y económicas. Así como debatir todo un pensamiento justificativo o contrario al régimen esclavista y el legado cultural de África en el Caribe.

Fecha del Simposio: 5, 6 y 7 de febrero de 2024.

Solicitar registro de participación al correo:
caefo97@gmail.com

Con los siguientes datos:

- Nombre y Apellidos.
- Institución/Organización.
- Motivación de participación.

Fecha Límite para inscripciones: 29 de enero de 2024



Connected Worlds: The Caribbean, Origin of Modern World. This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska Curie grant agreement Nº 823846. This project is directed by professor Consuelo Naranjo Orovio, Institute of History-CSIC.